5 CLAVES PARA ENTENDER

JÓVENES, PAZ Y MOVILIZACIONES EN CALI[1]

En este documento de divulgación presentamos cinco ideas claves del Diálogo *Jóvenes, paz y movilización social: Trayectorias después del estallido social del 2021*, llevado a cabo el 14 de mayo de 2025 en el Centro Cultural de Cali.

El espacio contó con una amplia agenda: con participaciones virtuales del ayuntamiento de Barcelona, la presentación de la experiencia de intercambio entre los Consejos de Juventud de Cali y Barcelona y el espacio de diálogo propiamente dicho.

Sobre estos diálogos:

Estos diálogos fueron resultado de un esfuerzo colectivo de distintas instituciones, entre ellas la Delegación del Gobierno de Cataluña para los Países Andinos, la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo en Colombia, el Instituto de Estudios Interculturales de la Universidad Javeriana de Cali y el Cinep/PPP.

Este espacio contó con la asistencia de distintas organizaciones de la sociedad civil como el Tribunal popular de Siloé, la Manada feminista, la plataforma Ciudad en Movimiento, el Centro de pensamiento Uramba, la URC de Cali, la Ruta Pacífica de Mujeres y el Observatorio de realidades sociales de la Arquidiócesis de Cali. A su vez, contó con la presencia de funcionarios de la secretaría de paz de la Gobernación del Valle del Cauca y de la secretaría de paz y cultura ciudadana de la Alcaldía de Cali.

Las cinco ideas claves de este documento más que resumir los diálogos, buscan tomar algunas de las ideas principales para seguir contribuyendo a la discusión alrededor de estos temas y continuar el llamado a los diálogos entre distintos actores para la construcción de la paz en Cali.

1 Documento elaborado por Paloma Bayona y Henry Ortega a partir del diálogo *Jóvenes, paz y movilización social. Trayectorias después del estallido social del 2021*, llevado a cabo el 14 de mayo de 2025. Diseño y diagramación por María José Carranza. El contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva de sus autores y no refleja necesariamente la opinión del Cinep/PPP o de sus cooperantes.

Generalitat de Catalunya Gobierno de Cataluña Delegación del Gobierno en los Estados Andinos · Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament · Pontificia Universidad Javeriana Cali · Instituto de Estudios Interculturales · cinep · programa por la paz

Antoni Vicens-i-Vicens
Delegado del Gobierno en los Estados Andinos
Generalitat de Catalunya

Centro Ejecutivo 95 Cra. 11a #94a-56 oficina
501 110221 Bogotá D.C.
delegacio.co@gencat.cat

Presentación del Delegado del Gobierno de Cataluña en los Estados Andinos

Es un honor dirigir estas palabras en el marco de la publicación que recoge tres espacios de diálogo fundamentales para comprender el momento histórico que vive Colombia y, en general, América Latina.

El Diálogo "Jóvenes, paz y movilización social: Trayectorias después del estallido social del 2021", realizado el 14 de mayo de 2025 en Cali; el Conversatorio "Paz local, mujeres y seguridad. Aprendizajes y avances en contextos adversos", llevado a cabo el 11 de abril de 2025 en Popayán; y la reflexión suscitada a propósito del libro Dilemas en Movimiento: ¿Cómo interactúan manifestantes, agentes estatales y el público en general durante las protestas masivas?, publicado por el Centro de Investigación y Educación Popular / Programa por la Paz (CINEP/PPP), constituyen aportes valiosos para una conversación que trasciende coyunturas y fronteras.

Como bien señala Federico Rossi en el prólogo de esta obra, los estallidos sociales pueden ser inesperados, aunque se reiteren en la historia latinoamericana. Son expresiones de tensiones acumuladas, pero también de esperanza, de demanda de dignidad y de búsqueda de transformaciones estructurales. Comprenderlos exige una mirada profunda, capaz de analizar las dinámicas entre manifestantes, instituciones y ciudadanía, pero también de escuchar las voces jóvenes, las mujeres lideresas y las comunidades que sostienen la paz en contextos complejos.

Desde el Gobierno de Cataluña reafirmamos nuestro compromiso con el fortalecimiento del diálogo democrático, la participación juvenil, la igualdad de género y la construcción de paz territorial. Creemos firmemente que los aprendizajes compartidos en Cali y Popayán, así como las reflexiones académicas impulsadas por el CINEP/PPP, aportan claves esenciales para entender no solo el pasado reciente, sino los desafíos del presente y del futuro.

Estos espacios demuestran que, incluso en escenarios adversos, son la conversación honesta, la reflexión crítica y la cooperación internacional las que abren caminos de entendimientos y transformación porque son los facilitadores que nos inspiran a seguir apostando por alianzas que pongan en el centro la dignidad humana, la justicia social y la sostenibilidad de la paz.

Reciban un saludo fraterno y el reconocimiento por el trabajo comprometido que ha hecho posible este ejercicio colectivo de memoria, análisis y esperanza.

Con toda consideración,

Antoni Vicens-i-Vicens
Bogotá, mayo 5 de 2026.

1 La cooperación internacional como garante de derechos y puente entre instituciones y sociedad civil

El papel de la cooperación internacional en Cali se consolida no solo por apoyo financiero, sino por su acompañamiento ético y político en contextos donde la confianza entre ciudadanía e instituciones ha sido fracturada. Acompañar iniciativas locales de memoria, verdad y búsqueda de justicia contribuye a dignificar a las víctimas y fortalecer procesos sociales que han surgido desde los territorios. Su tarea también es apoyar la generación de espacios de escucha, facilitar puentes y resguardar la participación ciudadana en escenarios donde persisten tensiones, desigualdades y profundas huellas de violencia estatal y social.

Más que intervenir desde afuera, lo que se demanda es una cooperación centrada en el reconocimiento de las capacidades locales, el fortalecimiento organizativo y la promoción de entornos participativos, inclusivos y seguros. En un contexto urbano complejo como Cali, el acompañamiento internacional puede ofrecer garantías de protección, legitimidad y cuidado mutuo, contribuyendo a la construcción de condiciones para vidas dignas y proyectos democráticos sostenibles.

2 Reconocer la paz urbana: superar dicotomías y ampliar el horizonte de la construcción de paz

Pensar la paz únicamente desde lo rural puede limitar la comprensión del conflicto y de las resistencias en Colombia. Cali evidencia que las ciudades también concentran desigualdades históricas, violencias estructurales, exclusión socioeconómica y disputas territoriales atravesadas por dinámicas metropolitanas, migratorias y raciales.

Al mismo tiempo, son escenarios de creatividad política, tejido comunitario y movilización ciudadana. Por ello, la construcción de paz urbana debe ser reconocida como un componente fundamental de una paz amplia.

Avanzar en esta perspectiva implica situar la dignidad de la protesta y la legitimidad de las demandas sociales, sin reducir la movilización a un momento de confrontación. También exige comprender a Cali como ciudad-región: un ecosistema político y social donde barrio, periferia, centro urbano y dinámicas rurales dialogan, tensionan y se transforman mutuamente. Este enfoque permite abrir preguntas sobre seguridad humana, participación ciudadana, justicia social y nuevas formas de habitar lo público, todo lo cual constituye la base de una paz verdaderamente integradora e incluyente.

“Pensar la paz únicamente desde lo rural puede limitar la comprensión del conflicto y de las resistencias en Colombia.”

3 El estallido social como proceso histórico: memoria, verdad y transformación ciudadana

El estallido social de 2021 debe leerse como resultado de procesos sociales previos y no como un evento aislado. Las movilizaciones expresaron años de organización comunitaria, experiencias de desigualdad y demandas acumuladas por sectores que históricamente no han encontrado canales institucionales efectivos para la interlocución. Reconocerlo como un proceso permite visibilizar tanto la continuidad de las luchas como los aprendizajes organizativos, afectivos y políticos que emergieron durante y después de la protesta.

Una comprensión procesual también permite valorar los esfuerzos ciudadanos de memoria y verdad. Iniciativas como el Tribunal Popular de Siloé muestran cómo las comunidades han asumido la tarea de documentar violaciones a los derechos humanos, sostener el duelo colectivo y reclamar justicia, especialmente donde la respuesta institucional ha sido limitada o tardía. Estos ejercicios no buscan profundizar divisiones, sino dignificar historias, fortalecer la capacidad colectiva para nombrar la violencia y contribuir a que la verdad sea un pilar para la reconciliación y la garantía de no repetición.

4 Juventudes diversas: sujeto político plural, creativo y en diálogo intergeneracional

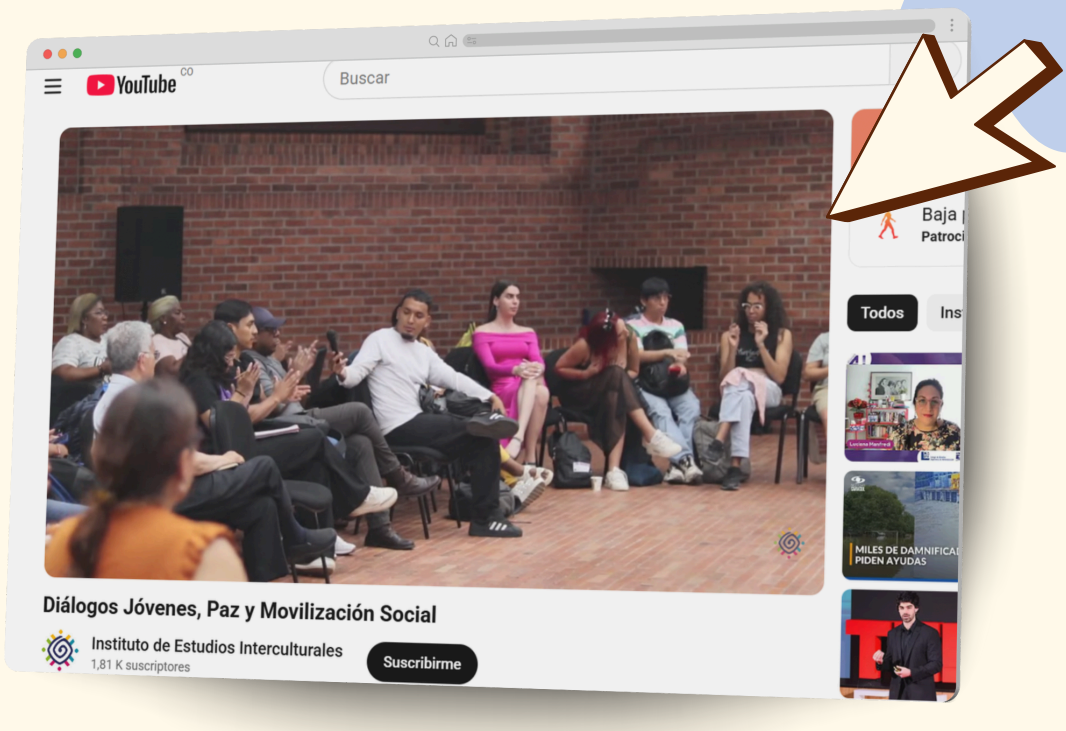
Las juventudes en Cali emergen como actor político diverso, creativo y dinámico, cuyo papel durante y después de las movilizaciones ha sido central. La protesta no solo abrió discusiones sobre desigualdad y violencia estatal, sino que fortaleció nuevas formas de organización social, prácticas culturales, procesos pedagógicos para la paz y espacios comunitarios de cuidado, arte, memoria y diálogo. Para muchos y muchas jóvenes, este periodo significó un despertar cívico y un reencuentro con la ciudad como espacio político y afectivo. No obstante, es fundamental reconocer que las juventudes no son homogéneas. Existen trayectorias, condiciones socioeconómicas, experiencias de violencia y formas de participación profundamente diferentes. Además, la juventud también forma parte de las instituciones lo que complejiza las narrativas binarias de la movilización. Esta mirada invita a promover un diálogo intergeneracional y multisectorial donde las voces jóvenes no sean instrumentalizadas ni aisladas, sino reconocidas como parte de un proyecto social más amplio, en el que la memoria de luchas pasadas y la creatividad contemporánea puedan encontrarse para construir horizontes compartidos de justicia social y convivencia.

5 Comunicación comunitaria: archivos ciudadanos como memoria viva y herramientas de protección

En Cali, los registros comunitarios —fotografías, videos, crónicas, archivos audiovisuales, plataformas ciudadanas— se consolidaron como una herramienta esencial para narrar la realidad desde las experiencias vividas, especialmente en contextos donde predominaron discursos oficiales y mediáticos que buscaron minimizar, fragmentar o reinterpretar los hechos. La comunicación independiente no solo documenta: protege, legitima y cuida a las comunidades que han enfrentado violencia y estigmatización.

Fortalecer estos procesos contribuye a preservar la memoria colectiva y a sostener la verdad como herramienta para la justicia. Además, promueve una ciudadanía crítica y activa en la defensa de los derechos humanos, previene la desinformación y reafirma la capacidad de la sociedad civil para producir conocimiento desde la experiencia territorial. Este tipo de documentación también es un puente entre generaciones, territorios e instituciones, y se convierte en un componente fundamental de la construcción de paz urbana.

Si desea conocer en detalle, puede ver el diálogo completo en el perfil de YouTube del Instituto de Estudios Interculturales de la Universidad Javeriana Cali.



1. La cooperación internacional como garante de derechos y puente entre instituciones y sociedad civil
2. Reconocer la paz urbana: superar dicotomías y ampliar el horizonte de la construcción de paz
3. El estallido social como proceso histórico: memoria, verdad y transformación ciudadana
4. Juventudes diversas: sujeto político plural, creativo y en diálogo intergeneracional
5. Comunicación comunitaria: archivos ciudadanos como memoria viva y herramientas de protección

Generalitat de Catalunya
Gobierno de Cataluña
Delegación del Gobierno en los Estados Andinos
Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament
Pontificia Universidad Javeriana Cali
Instituto de Estudios Interculturales
cinep
programa por la paz